

ZEICHNUNGEN DES PATIENTEN O.T.

VANADIUM-I-CHING
HOSPITALISTISCHE KINDER
ABFACKELNI
NEUN ARME
HERDE
MERLE
ZEICHNUNGEN DES PATINTEN O. T.
FINGER UND ZÄHNE
FALSCHGELD
STYROPOR
ARMENIA
DIE GENAUE ZEIT

Worte : Blixa Bargeld
Illustration frei nach Oswald Tschirtner

VANADIUM-I-CHING

Hörst du den Klang der schlagen Ten
Herzen?

Siehst du die Geier über dem Brand?

Das Dach steht in Flammen
solange schon

Siehst du Hyänen auf der Straße?

Geliebte

Geliebte

Siehst du die Geier über dem Brand?

Deine Seele ist entzündet

Komm näher Geliebte

Sprich zu mir in Seuchensprache

Siehst du die Geier über dem Brand?

Aasfresser sind geduldig

Siehst du Kadaver tanzen?

Geliebte

Geliebte

Komm näher Geliebte, ich steck dich an

Siehst du die Geier über dem Brand?

Siehst du Hyänen auf der Strasse?

Komm näher Geliebte, ich steck dich an

Geliebte

Siehst du Kadaver tanzen?

Siehst du die Geier über dem Brand?

HOSPITALISTISCHE KINDER ENGEL DER VERNICHTUNG

Ja - warum? ... Spurenabdrücke...
Ja... wovon sollte das sein?
... Komm! ... du sammelst alles auf
was du siehst... Gut... So...
Vielleicht war das Ungeratener das...
Ja, das kann sein... Vielleicht auch nicht...
Der Nächste bitte!
Keine Hemmungen mehr, bis zur Sinnlosigkeit
Naun, dann nassel doch
Hört ihr Leute hört auch sagen:
einen Engel als Beute werden wir
erschlagen
Hab meinen Verstand begraben
wie meine Seele im Wüstenboden
... und ich will nicht länger warten
bis Gottes unendlicher Hoden
endlich in Flammen aufgeht
Engel der Vernichtung
Engel der Vernichtung
Eingeschlossen in Schlafträume
betend zum neuen Engel
der immer noch mein Engel ist
wie ein Schatten über mir schlafend
berauscht am Klang der Wellen
werden mein Engel & ich Gott abgeholt
... und ich will nicht länger warten
bis Gottes unendlicher Hoden
endlich in Flammen aufgeht
Engel der Vernichtung
Engel der Vernichtung
Engel der Vernichtung

ABFACKELN

Lass(t) unsre Seelen vom Schimmel
befrein

... vom Pilzwuchs befrein

im Aas sielen

im Aas

sielen

Lass(t) unsre Schädel vom Pilzbewuchs
befrein

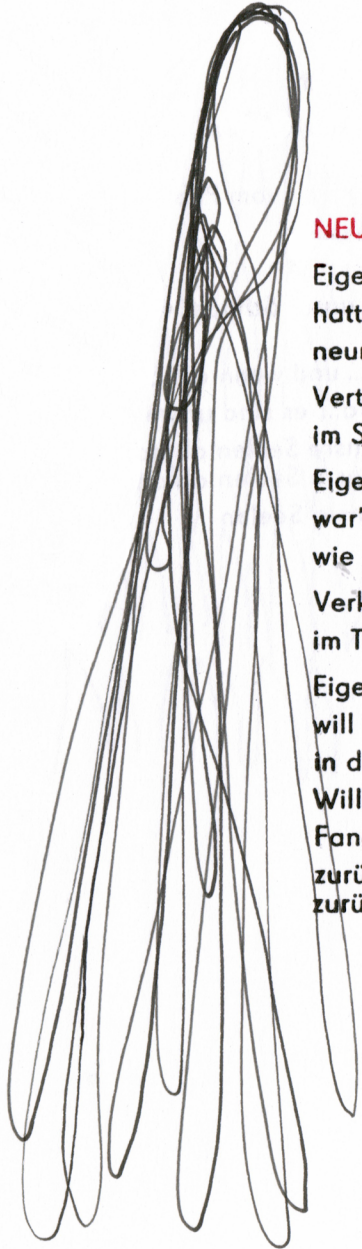
... und wenn die Stadt brennt ...

Ja... es sind unsre Fackeln ...

Lasst unsre Seelen abfackeln

Lasst uesre Seelen abfackeln

Lasst unsre Seelen abfackeln



NEUN ARME

Eigentlich
hatte ich
neun Arme.
Vertrocknet
im Sonnenlicht.
Eigentlich
war'n Beine
wie Tentakeln.
Verkümmert
im Tageslicht.
Eigentlich
will ich
in die Nacht!
Will meine
Fangarme
zurück
zurück!

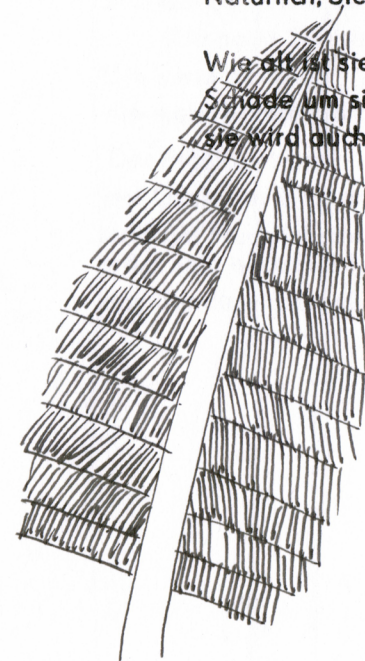
HERDE

MERLE

Kennen Sie eine Merle?
Sind Sie mit ihr verwandt?
Das ist gut. Zu gut...
Bald geht es Ihnen an den Kragen:
... das werden Sie schon noch sehen.
Gerade Sie!
Hatte Merle Sorka eine Schwester?
War sie älter als sie oder jünger?
Natürlich, Sie kennen sie nur vom Namen
her...

Wie alt ist sie denn genau?

Schade um sie,
sie wird auch nicht lange durchhalten.



**ZEICHNUNGEN DES PATIENTEN O. T.
(DIE NEUE SONNE)**

Der Präsident heult
am Grab des Elektrolahundes
und der Nachrichtensprecher
trägt ein ehrliches Gesicht
seine Hautfetzen hinter sich

Ich warte am Rand der Welt
auf die neue Sonne
die mehr brennt als daß sie leuchtet
die mehr brennt als daß sie leuchtet
Deine Flammenspur
durch unsre Adern
am Rand der Welt
und alle Himmel werden niemehr geteilt
und die Hölle gehört sowieso uns
und warum soll n wir die Himmel teilen?
..... . Die neue Sonne,
Die neue Sonne,
die mehr brennt als daß sie leuchtet

Der Präsident heult
am Grab des Elektrolahundes
und der Nachrichtensprecher
trägt sein ehrliches Knochengesicht
das Sendezeichen ein Knochenschlagen

FINGER UND ZÄHNE

FALSCHGELD

So sicher wie Falschgeld
(besser gedruckt)

Verbrannt mit Liebe
für die Ewigkeit

d. h.

Hab Liebe benutzt,
- um anzuzünden -

so sicher wie Falschgeld

Verbrannt mit Liebe

und Blei

und Blei

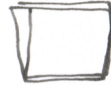
und Blei

So sicher wie Falschgeld

Verbrannt mit Liebe

Leuchte Blei!

Blei, Blei und Blei verbrennt Liebe.



ARMENIA

Brennt auf dem Nageln

eine Frage nur:

Sind die Vulkane noch tätig?

Sind die Vulkane noch tätig?

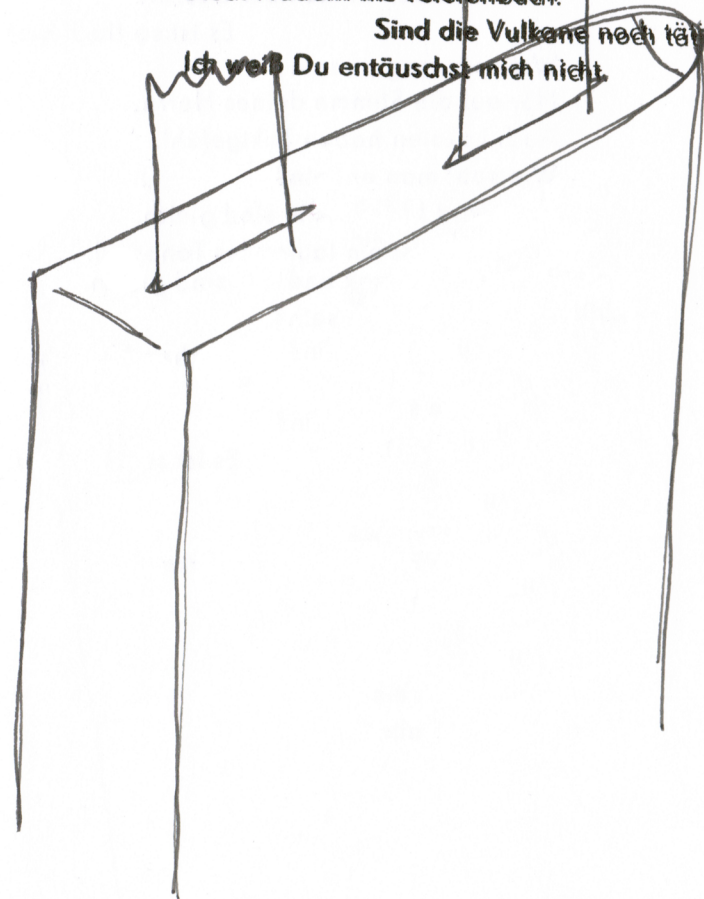
Bitte enttäusch mich nicht!

Ich glaub wieder am Voodoo.

Steck Nadeln ins Telefonbuch.

Sind die Vulkane noch tätig?

Ich weiß Du enttäuschst mich nicht.



DIE GENAUE ZEIT

Alles wird Muzak
Alle werden gleich
Wie spät mag es sein?
Die Macht ist ein laufendes Band
und meine Ohren sind Wunden.

Es ist so flach hier.

Muzak für Leichenschauhäuser
und Neubauten

angenehm summend
hinterlässt keine Spuren
Akkordnarben in meinem Gesicht.

Es ist so flach hier

Wie spät mag es sein?
Hör auf die Stimme deines Herrn.
Auch Lakaien haben Taktgefühl.

Wie spät mag es sein?
Alles wird Muzak. Alle sind gleich.
Die Macht ist ein laufendes Tonband.
Alles wird Muzak und alle sind gleich.

Wie spät mag es sein?
Alle Studios der Welt im gleichen Moment
abschalten

Wie spät mag es sein?

Es ist so flach hier.

Zwischen 33 und 45
oder im 2-Studentakt.

Es ist eine Frage der Lautstärke
und alle sind gleich, gleich.

